

# Ens apassionen els llibres!

Sorteig de les novetats  
Sant Jordi 2015 >>

# Ja t'ho faràs!

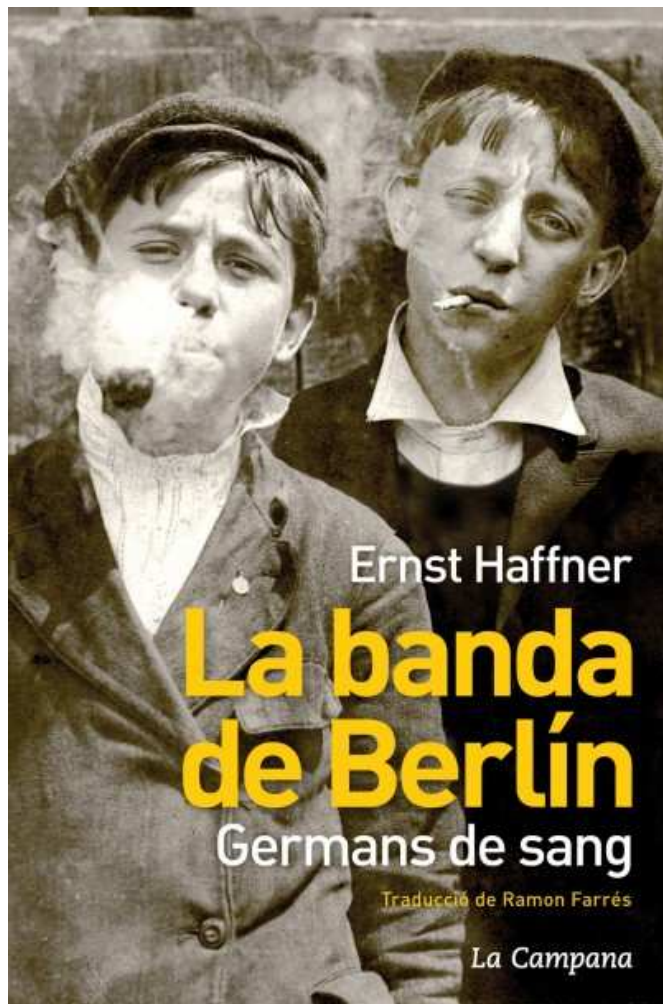


El llibre del programa de TV3 Ja t'ho faràs!, de la mà d'en Rafel Vives, et convida a donar una segona vida als objectes més quotidians o més inesperats. Aquí hi trobareu idees i inspiració per reciclar i reutilitzar de manera creativa. Però no us equivoqueu: això no és pas un catecisme o un manual amb instruccions detallades. El títol ho diu ben clar: Ja t'ho faràs. Tenim propostes per a gent de totes les edats i habilitats. Amb les eines més bàsiques i els materials més accessibles recuperarem allò que donàveu per perdut, descobrirem nous usos per als objectes que havíeu avorrit i farem un rentat de cara i donarem un lloc preferent a les andròmines que teníeu apilades al racó. Apa, ja us ho fareu!

**La Tralla**  
Plaça Major, 5  
T. 93.885.32.28



# La banda de Berlín. Germans de Sang



«Si sou dos tot és molt diferent. Una nit és la meitat de llarga, la meitat de freda, la fam només mossega la meitat de fort.»

El 1932 el periodista i assistent social Ernst Haffner va escriure el reportatge novel·lat **La banda de Berlín. Germans de Sang**, que va rebre de seguida el reconeixement del públic i de la crítica. Però un any més tard els nazis el van prohibir, i bona part de l'edició va anar a parar a la foguera. Als documents que s'han trobat fins ara, el rastre de l'autor es perd poc després de la crema dels seus llibres. Ara, vuitanta anys després, tretze països li han volgut donar la benvinguda immediatament com una obra mestra intemporal.

A **La banda de Berlín** Haffner s'endinsa en l'il·lícit món dels baixos fons i descriu, de manera convincent i atractiva, com aquests germans de sang es mouen d'un delicte al següent, passant les nits en tuguris i lluitant junts per sobreviure a la pobresa del Berlín dels anys trenta. Amb un estil cinematogràfic de gran nitidesa i intimitat, Ernst Haffner escriu una novel·la diferent de totes les altres. Un món subterrani increïble. El *Tageszeitung* és rotund: «Fascinant».

**Llibreria Anglada**  
Plaça Major, 12  
T. 93.886.00.79

**Anglada**  
Des de 1828  
LLIBRERIA

# La Catalunya que neix



**La Catalunya que neix**, és un llibre on podeu trobar imatges que ens mostren el nostre paisatge emocional, el nostre passat i el nostre present, terra de pas i terra d'acollida... però l'essència del nostre missatge és la projecció cap al futur i ho volem fer mostrant-vos aquestes inèdites fotografies de nadons amb el nostre paisatge de fons (tots nascuts just 300 anys després del 1714), nadons que tenen entre 7 i 15 dies, que són el nostre futur.

Unim el que Érem, el que Som i el que Serem  
També desitgem que **La Catalunya que neix**, sigui un llibre engrescador on algunes persones ben conegudes de la societat catalana, representatives del nostre país i relacionades amb la cultura, l'esport, la investigació, l'educació, el medi ambient, ... expressen com creuen que hauria de ser la Catalunya del futur.

**Muntanya de llibres**  
C. Verdguer, 31 T.  
93.885.08.85



Muntanya de Llibres

# El cant de les sibil·les



Totes són dones. Totes són d'esquerres. I totes tenen un paper clau en la política catalana. Gràcies a una dilatada experiència com a periodista i escriptora, Patricia Gabancho aconsegueix crear un format innovador i atractiu: transforma les entrevistes individuals en una extraordinària tertúlia coral. Des de la crisi financera, fins a la necessitat de recuperar valors, passant per l'estat del benestar, la construcció europea, els moviments populars i el dret a decidir; de la mà d'aquestes modernes sibil·les, doncs, el lector fa un recorregut ampli i alhora profund a l'actualitat que ens toca viure.

**La Tralla**  
Plaça Major, 5  
T. 93.885.32.28



# Que tot sigui com no ha estat mai



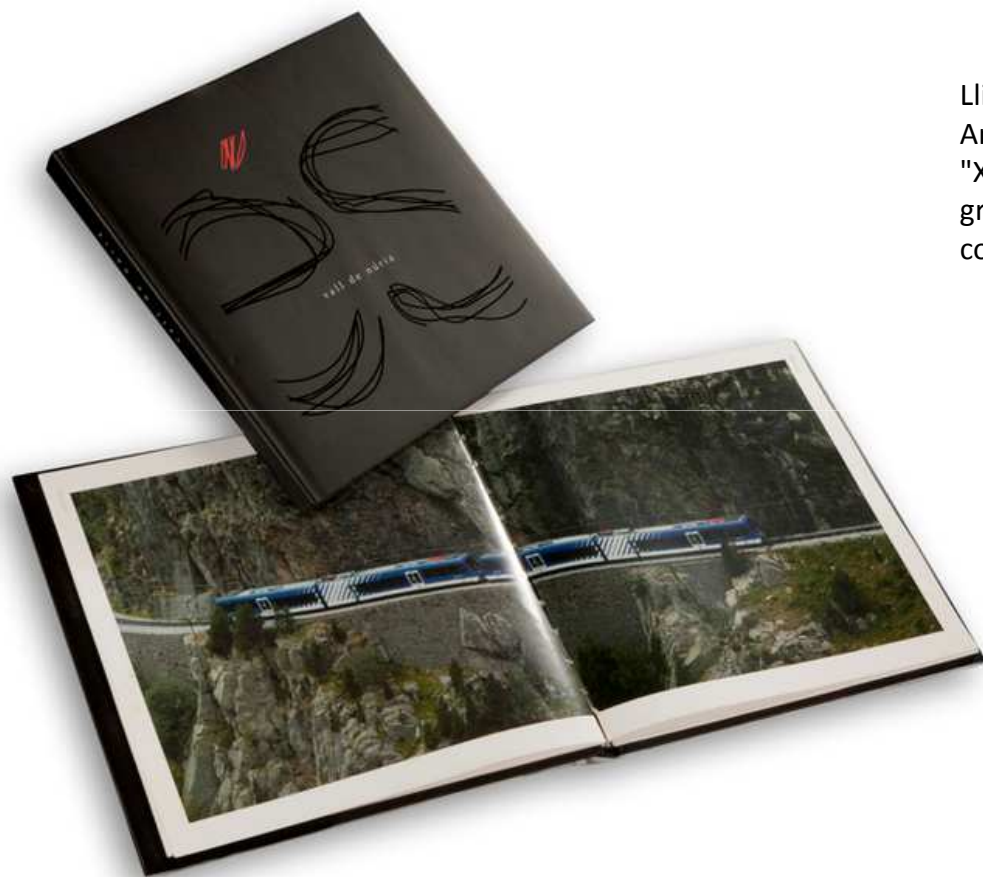
És normal créixer entre desenes de llunàtics? Per al nen protagonista d'aquesta novel·la, el fill del director d'un hospital psiquiàtric, sí. De fet, al llarg de la seva curta vida no ha conegut res més. Enmig de les baralles amb els seus germans, Joachim es passa la infantesa mirant de cridar l'atenció del seu admirat i brillant pare. L'únic moment en què és realment feliç és quan un pacient gegantí el puja a les espatlles i junts corren pels jardins de l'hospital.

En aquesta obra autobiogràfica —«inventar significa recordar», diu en un moment donat el protagonista—, bojament entretinguda, increïblement divertida i profundament trista, Joachim Meyerhoff ens parla d'una família normal que viu en un lloc estrany i dels seus esforços per mantenir-se unida. Amb humor i una tendresa gens complaent, ens parla de la infantesa i la seva pèrdua, de l'enyorament que persisteix i, sobretot, de la memòria, l'única que és capaç de produir una història tan vital i enlluernadora com aquesta.

**Llibreria Anglada**  
Plaça Major, 12  
T. 93.886.00.79

**Anglada**  
Des de 1828  
LLIBRERIA

# És Vall de Núria



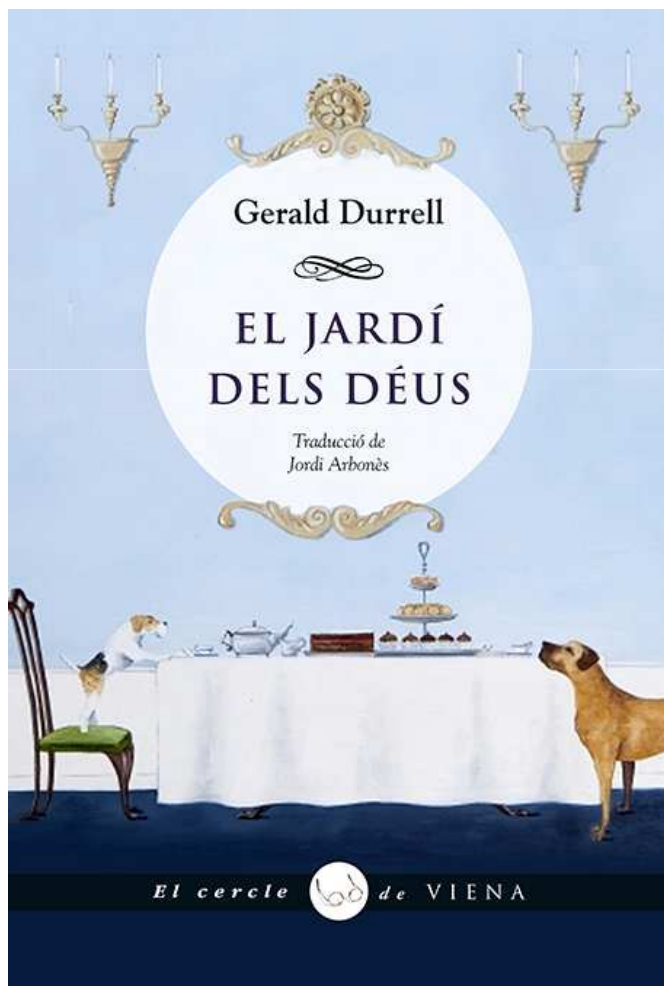
Libre fotogràfic de la Vall de Núria, fet pel fotògraf Antoni Anguera i Puig, que els amics anomenen en "Xato". Durant molts anys ha anat deixant constància gràfica de l'esdevenir de la vall, que ara hem volgut compartir amb tots vosaltres.

**Muntanya de llibres**  
C. Verdaguer, 31 T.  
93.885.08.85



Muntanya de Llibres

# El jardí dels déus



L'any 1935 els Durrell (la mare i els quatre fills adolescents) es van traslladar a l'illa grega Corfú, on van viure fins a l'esclat de la guerra. Per al més petit de la casa, en Gerald, apassionat dels animals, no hi podia haver un destí millor, perquè allò era ple de lirones, sargantanes, escarabats, ratpenats, mussols i tota mena de bestioles que ell es delia per observar de molt a prop... tan de prop que no va trigar gaire a omplir el seu dormitori d'animals que en un tres i no res van ocupar tant la casa com el jardí. I per si amb això no n'hi hagués prou, la residència familiar era també el punt de trobada d'altres espècimens del tot inclassificables: estrafolaris convidats de la seva mare o dels seus germans que no podien estar-se de provocar situacions hilarants. Amb un afinadíssim humor anglès, Gerald Durrell, com ja havia fet a *La meva família i altres animals* (1956) i *Ocells, bèsties i parents* (1969), comparteix en aquest llibre, que tanca la trilogia de Corfú, alguns dels episodis més divertits de la seva extraordinària infantesa

**La Tralla**  
Plaça Major, 5  
T. 93.885.32.28





# També això passarà

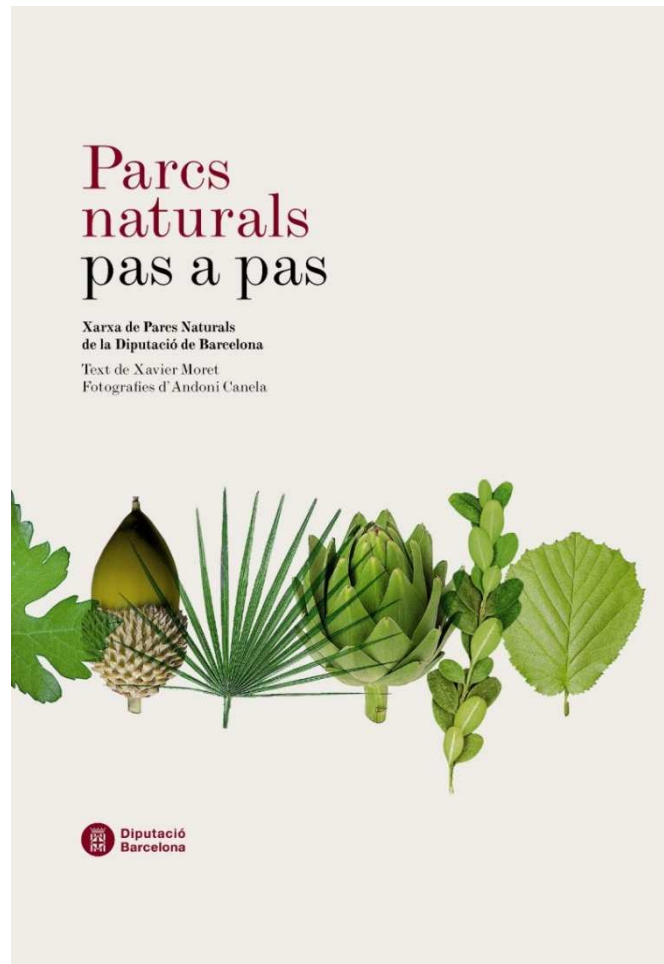


La Blanca, una dona d'uns quaranta anys, acaba de perdre la mare, una coneguda escriptora i editora barcelonina de personalitat desbordant. Amb un punt de bogeria, impulsiva com sempre, la Blanca decideix emprendre un viatge terapèutic a la casa familiar de Cadaqués acompanyada dels seus dos fills, els dos ex-marits, l'amant actual i dues amigues tant o més peculiars que ella. Un viatge que l'ha de dur a retrobar l'essència de la complexa relació que tenia amb la seva mare, tot buscant les paraules adients per parlar de l'absència i de l'enyorança, però també del plaer i de l'alegria de viure. Una novel·la plena de sensualitat, humor i desimboltura.

**Llibreria Anglada**  
Plaça Major, 12  
T. 93.886.00.79

**Anglada**  
Des de 1828  
LLIBRERIA

# Parcs naturals pas a pas



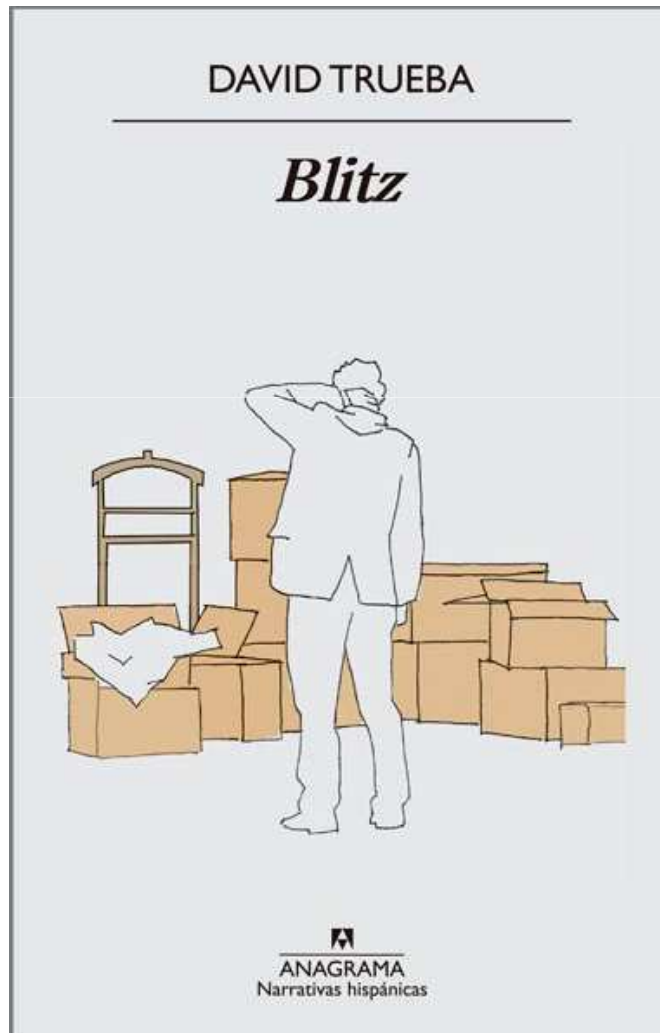
Dotze rutes a peu pels dotze parcs de la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona mitjançant les quals volem difondre el valor immensurable d'aquests espais tan especials i aportar-hi una mirada suggestiva i diferent, la de dos passejants lliures i experimentats, l'escriptor Xavier Moret i el fotògraf Andoni Canela.

**Muntanya de llibres**  
C. Verdaguer, 31 T.  
93.885.08.85



Muntanya de Llibres

# Blitz

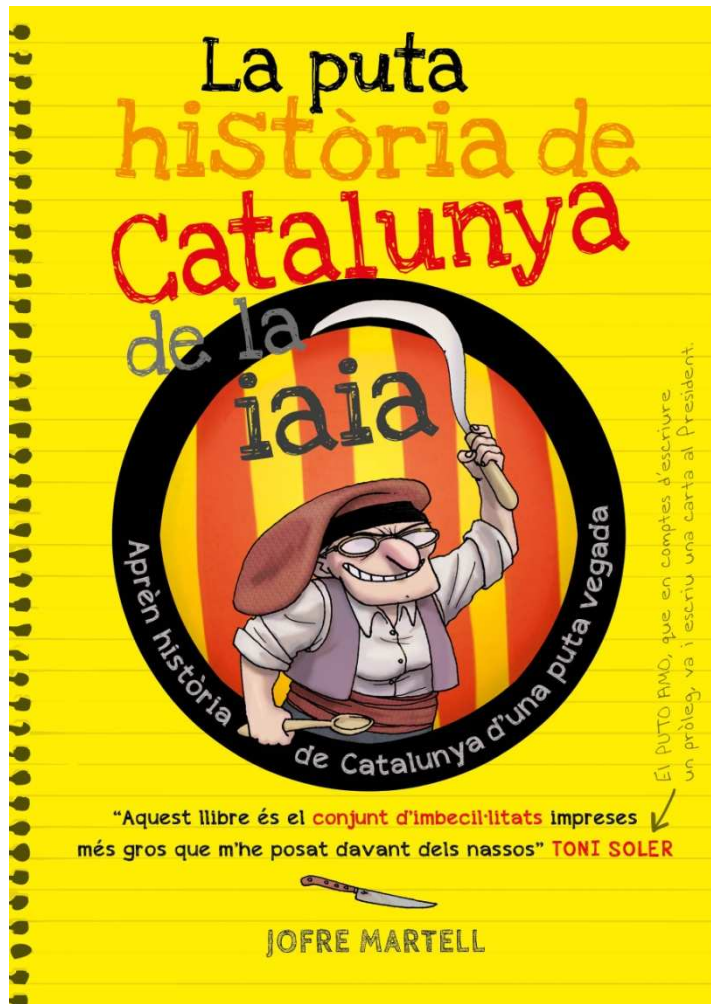


Blitz podria ser una tragicomèdia romàntica. Però com que aquest genera no existeix, estem convidats a ignorar les etiquetes i a centrar-nos de manera apassionada amb la peripècia dels personatges. En especial de Beto, un jove arquitecte paisatgista que arriba a les costes de Munich en mig d'un naufragi vital i sentimental. Convidat a participar en un concurs que podria solucionar les seves perspectives de futura, ha arribat acompanyat per la seva novia. Però, gairebé a l'instant, la seva estança a Alemanya es convertirà en una comèdia humana. Sota el centelleig d'un llampec, que és exactament el que significa la paraula blitz, haurà d'afrontar un canvi de vida i d'ideals. Ple d'emotives instantànies de l'amor perdut, sota una escriptura afilada pel sentit de l'humor, els personatges sembla que llisquin dins d'un rellotge de sorra. Perquè serà la reflexió sobre el discórrer del temps el que condueixi al protagonista cap a una dona d'una altra edat, Helga, en una trobada intergeneracional que és el cor del relat. Enganxat als pensaments de Beto, el lector no deixarà de preguntar-se a cada moment pel que li espera a la pàgina següent. I ara què? La resposta s'amaga en aquesta narració destil·lada, l'esperada nova novel·la de David Trueba després de Saber perdre, que es va alçar amb el Premi de la Crítica en 2008.

**La Tralla**  
Plaça Major, 5  
T. 93.885.32.28



# La puta història de Catalunya de la iaia



Creus que Pau Claris només és el nom d'un carrer? Que l'11 de setembre només és una cançó de Sau? Que la Mancomunitat és una associació de gent sense braços?

Però per Déu... No creus que ha arribat l'hora de conèixer una mica millor la història d'aquest puto país!?

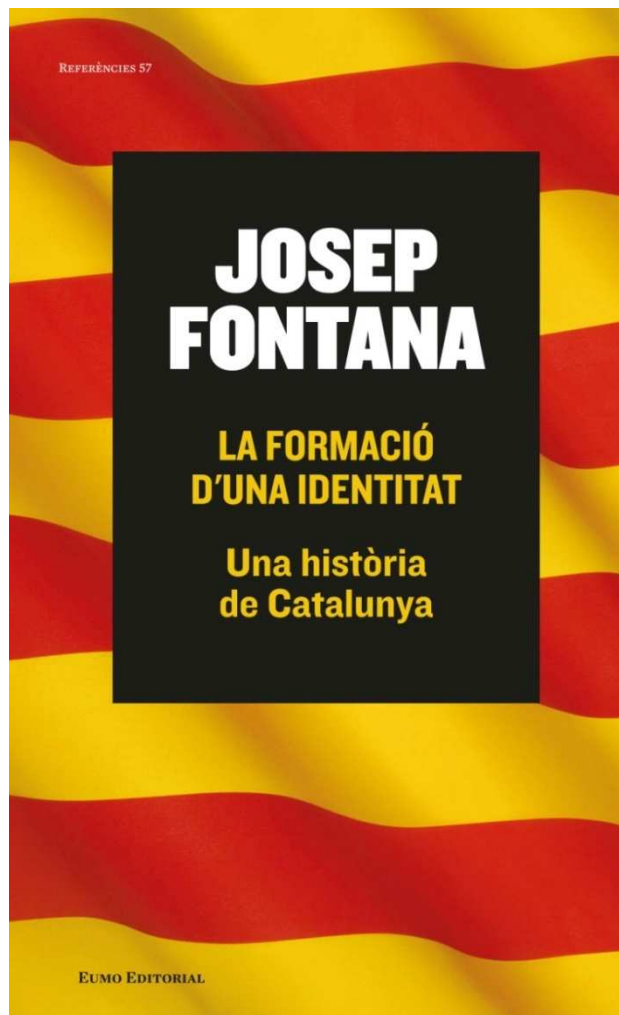
Tens a les mans el llibre on la iaia t'explica com s'ha cuinat Catalunya! Amb els ingredients i el temps de cocció necessaris, la gent que hi ha posat pebrots, els episodis més picants, les escenes de sang i fetge, els xoriços més impresentables i els moments més dolços de la nostra història! -si és que n'hi ha algun!-

Tant si la història de Catalunya és la teva passió, com si el tema t'importa tres parells de collons... aquest llibre és ideal per tu.

**Llibreria Anglada**  
Plaça Major, 12  
T. 93.886.00.79

Des de 1828  
**Anglada**  
LLIBRERIA

# La formació d'una identitat



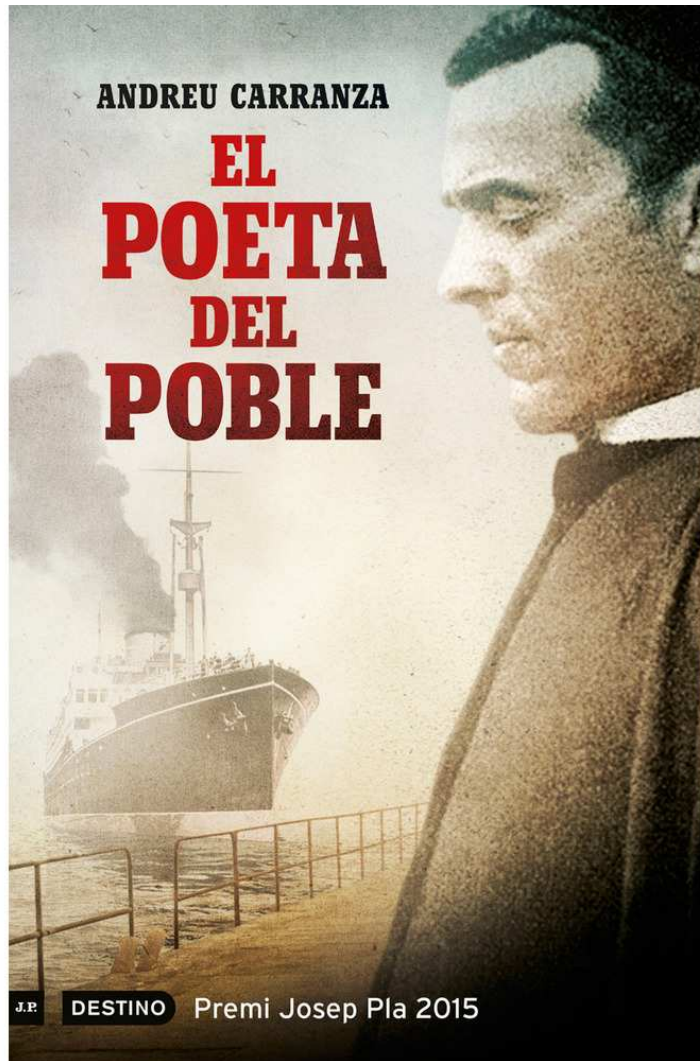
Per què els catalans som avui un poble amb un fort sentit d'identitat? D'on surt aquest sentiment de pertinença a un col·lectiu que comparteix llengua, cultura i unes formes d'entendre la societat i el món? Josep Fontana, una de les veus més autoritzades en l'àmbit del pensament, intenta seguir al llarg del temps, des del segle VIII fins a l'actualitat, el procés que ha acabat conformant aquesta identitat. Fontana formula al passat aquelles preguntes que importen a la societat i al temps en què viu i ens en dóna les claus en un llibre senzill i entenedor.

**Muntanya de llibres**  
C. Verdaguer, 31 T.  
93.885.08.85



Muntanya de Llibres

# El poeta del poble

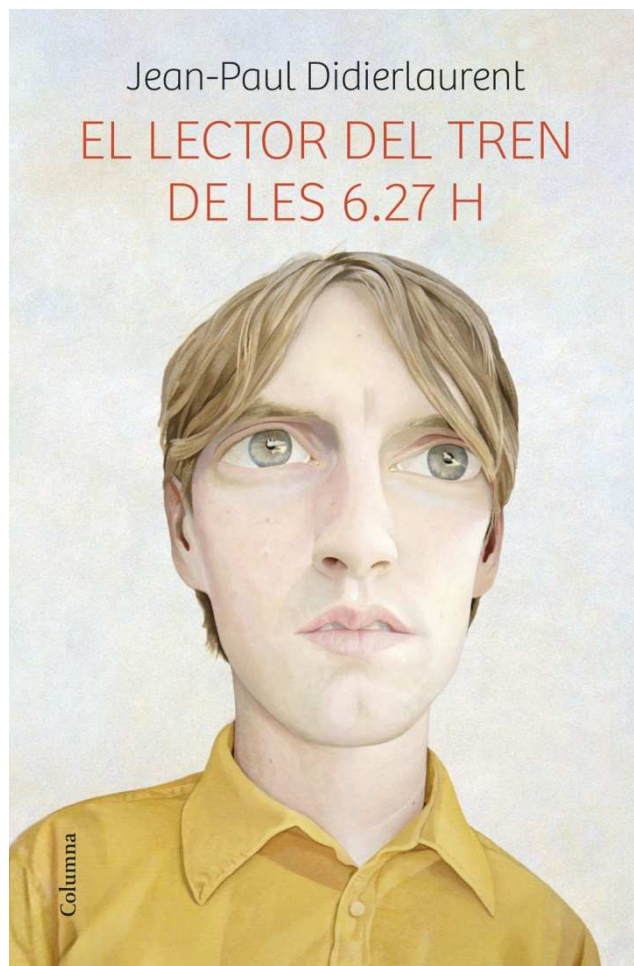


El poeta del poble és una novel·la fascinant que arrenca amb Verdaguer convertit en conseller de l'home més ric i influent del país, el marquès de Comillas, i acabat de coronar príncep dels poetes, un triomf social com mai abans no havia experimentat un escriptor català, en plena efervescència de la Renaixença. Però ben aviat Verdaguer experimenta el xoc entre la seva vocació apassionada i els interessos polítics i eclesiàstics que posen en dubte els seus inesperats comportaments. Viatger apassionat, coneix Cuba, Terra Santa, el Vaticà, etc. La seva personalitat extraordinària, la relació amb la dona del marquès, María Gayón, la seva generositat amb les almoines, els exorcismes... tot això li porta enormes problemes. I assistim a l'ascens i la caiguda d'una llegenda en vida. La polèmica l'acompanya el darrer tram de la seva vida; és una celebritat i tothom es posiciona amb la jerarquia o amb ell, que gosa desafiar-la.

**La Tralla**  
Plaça Major, 5  
T. 93.885.32.28



# El lector del tren de les 6.27h



En Guylain Vignolles no és atractiu ni lleig, ni gras ni prim. La seva feina consisteix a destruir allò que més estima: és l'encarregat de supervisar "la Cosa", l'abominable màquina que tritura els llibres que ja ningú vol llegir. Quan s'acaba la jornada laboral, en Guylain rescata de les entranyes del monstre les poques pàgines que han sobreviscut a la carnisseria. I cada matí, en el tren de les 6.27h, es dedica a llegir-les en veu alta per a alegria dels passatgers habituals. Un dia descobreix per casualitat una peça de literatura atípica que li canviarà la vida...

**Llibreria Anglada**  
Plaça Major, 12  
T. 93.886.00.79

**A** Des de 1828  
**nglada**  
**LLIBRERIA**

# Els nostres noms

DINAW MENGESTU

ELS NOSTRES NOMS



L'Isaac és un noi ugandès que arriba als Estats Units fugint d'una cruenta guerra a la llunyana Àfrica. La Helen, una assistent social de Laurel, serà l'encarregada d'acollir l'Isaac, d'ajudar-lo a refer la seva vida i a integrar-se en la nova societat americana. Però la vida a l'exili no és fàcil, i tampoc ho és l'amor... Què amaguen els nostres noms? Tots els nostres noms? Una novel·la valenta sobre les vides fragmentades, i els ponts i els nexes d'unió entre diferents països, cultures i històries. Una història d'amor tendra i commovedora. Una nova veu imprescindible en el panorama literari internacional.

**Muntanya de llibres**

C. Verdager, 31 T.

93.885.08.85



Muntanya de Llibres





# Targeta Urbana

compres | oci | ciutat

