

Els guanyadors de les entrades dobles al Festival de Cinema Oriental:

Guanyadors	Premi*	Establiment
Montse Parareda Codina	Entrada doble cinema oriental	Aparcament Del Passeig
Xavier López Ribes	Entrada doble cinema oriental	Artipà
Maria Carme Bover	Entrada doble cinema oriental	Base: Esports Estel
Ester Arrom Humà	Entrada doble cinema oriental	Bicicletes Vila Ors
Montserrat Crespi Alberich	Entrada doble cinema oriental	Biosupermercat Nana (Vic)
Imma Cirera Vila	Entrada doble cinema oriental	Brico-Llar
Paqui Aguilera Ruiz	Entrada doble cinema oriental	Bruguer Patisser
Josefina Nasarre Allueba	Entrada doble cinema oriental	Cal Tuset
Cèlia Gumí Ayats	Entrada doble cinema oriental	Calçats Ocapí
David Carrasco Gonzalez	Entrada doble cinema oriental	Can Vilada
Eulàlia Ylla-Català Puigrefagut	Entrada doble cinema oriental	Carnisseria El Camp
Joan Roses Reixach	Entrada doble cinema oriental	Carnisseria Munt D'or
Miquela Serrat Callís	Entrada doble cinema oriental	Casablanca Moda
Pere Caralt Barris	Entrada doble cinema oriental	Collfred
Elena Gimenez Romero	Entrada doble cinema oriental	Comas Òptica I Ortopèdia - Santa Clara
Núria Vinyoles Guiteres	Entrada doble cinema oriental	Cotó
Maria Rosa Vargas Castillo	Entrada doble cinema oriental	El Didal
Ania Ponce Pulido	Entrada doble cinema oriental	Els Àngels
Lourdes Armengol Pladeoliva	Entrada doble cinema oriental	Estilsole
M ^a .cristina Ventura Caballol	Entrada doble cinema oriental	Farmàcia F. Barnolas
Elena Baulenes Garcia	Entrada doble cinema oriental	Farmàcia Vilaplana
Ma Carme Bayer Redorta	Entrada doble cinema oriental	Focus Òptics
Iluminada Simarro Peña	Entrada doble cinema oriental	Forn De Pa Riera
Marion De Delas	Entrada doble cinema oriental	Franquesa Moda
Teresa Viladegut Saez	Entrada doble cinema oriental	Fruiteries Saus
Judit Santanach Sabatés	Entrada doble cinema oriental	Gargamel Joguines
Montserrat Martín Guiteres	Entrada doble cinema oriental	Granel
Mireia Giol Prat	Entrada doble cinema oriental	Isern - Ctra. Manlleu
Carmen Martos Martinez	Entrada doble cinema oriental	Jack&jones
Sílvia Laencina Pujol	Entrada doble cinema oriental	Les Llanes Dolors
Núria Viñas Carles	Entrada doble cinema oriental	Llibreria Anglada
Anna Bofill Rovira	Entrada doble cinema oriental	Merceria Pallàs
Marta Fontarnau Casacuberta	Entrada doble cinema oriental	Mg Portal Estilistes
Montserrat Vivet Garcia	Entrada doble cinema oriental	Mónpaper
Anna Canadell Rifa	Entrada doble cinema oriental	Ondina Merceria
Marta Molist Viñets	Entrada doble cinema oriental	Òptica De L'ambulatori
Mireia Anglada Barcelo	Entrada doble cinema oriental	Òptica Estrada
Glòria Blanch Peitiví	Entrada doble cinema oriental	Òptica Universitària
Montse Marjanet Verdaguer	Entrada doble cinema oriental	Patisseria Amblàs
Rosa Baiget Sorroca	Entrada doble cinema oriental	Perfumeria Júlia

*Els guanyadors poden recollir l'entrada de la sessió que escolliu presentant-vos mitja hora abans que comenci la sessió i ensenyant el vostre DNI a taquilles. (www.cinemaoriental.com).

DIMARTS 17 JULIOL Pel·lícules

12.00 h / Cinema Vigatà

LEGEND OF THE DRAGON

Hong Kong, 1991 / 96' /

Stephen Chow aplica el kung-fu a d'altres disciplines: en aquest cas, el billar. Aquesta combinació d'esport i bufetades està farcida d'homenatges al gènere.

16.00 h / Cinema Vigatà

IRONHEAD

Alemanya-Xina, 2017 / 92' /

L'objectiu del mestre Shi Yanlu és inculcar aspectes del kung-fu com la noblesa, l'habilitat i el control del cos, per convertir els seus alumnes en futbolistes d'èlit. Aquest documental retrata tota la duresa d'aquests entrenaments.

18.00 h / Cinema Vigatà

COLOUR OF THE GAME

Hong Kong, 2018 / 104' /

Història d'una venjança on destaquen personatges fatalistes, marcats per la nostàlgia i la companyonia i l'elegància de la posada en escena. Un dels thrillers de l'any a Hong Kong.

DIMECRES 18 JULIOL Pel·lícules

12.00 h / Cinema Vigatà

FIGHT BACK TO SCHOOL

Hong Kong, 1991 / 100' /

Un policia s'ha de fer passar per universitari i així poder resoldre un cas. La pel·lícula ideal per conèixer l'autèntic Stephen Chow, el de les comèdies irreverents amb unes dosis d'esquizofrènia que farà les delícies dels espectadors més desvergonjats.

16.00 h / Cinema Vigatà

A FOLEY ARTIST

Taiwan, 2017 / 101' /

Hu Ding-Yi és un artista del so, el més reconegut de la indústria cinematogràfica de Taiwan. La seva capacitat de crear els sons més inversemblants amb materials quotidians és un art en perill d'extinció.^[1]

18.00 h / Cinema Vigatà

REON

Japó, 2018 / 100' /

Un masclista en el cos d'una dona i una dona molt femenina en el cos del masclista. La nova pel·lícula del director de *Kazura (La perruca)* torna a ser una mostra irresistible de *funny-manga*, amb un guió ple de situacions extravagants i equívocs.

DIJOUS 19 JULIOL Pel·lícules

12.00 h / Cinema Vigatà

LOVE ON DELIVERY

Hong Kong, 1994 / 100' /

Un missatger tímid s'enamora de la noia que està en el punt de mira del prepotent més musculat del gimnàs. Un Stephen Chow pletòric en la seva exhibició d'arts marcial ens regala alguns dels gags més hilarants de tota la seva carrera.

16.00 h / Cinema Vigatà

TOP KNOT DETECTIVE

Austràlia-Japó, 2017 / 101' /

Aquesta és la rigorosíssima història del fenomen cultural del detectiu samurai, convertit en objecte de culte, i del seu protagonista, Takashi Takamoto, envoltat de mil polèmiques. El documental, irreal com la vida mateixa, és una genialitat històrica.

18.00 h / Cinema Vigatà

STAINED

Hong Kong, 2018 / 93' /

Thriller d'investigació policial protagonitzat per Kara Wai, d'una narrativa i factura visuals que no tenen res a envejar al cinema de David Fincher.

DIVENDRES 20 JULIOL Pel·lícules

12.00 h / Cinema Vigatà

OUT OF THE DARK

Hong Kong, 1995 / 86' /

Aquesta història sobre un investigador paranormal és una de les millors i menys conegudes comèdies d'Stephen Chow, una pel·lícula que combina terror, acció, humor absurd, paròdies vàries i un to inquietant a l'estil dels millors episodis d'*X-Files*.

16.00 h / Cinema Vigatà

THE CAMBODIAN SPACE PROJECT: NIT EASY ROCK 'N' ROLL

Austràlia-Cambodja, 2015 / 75' /

Quatre anys de filmació d'un psiquedèlic viatge dins el *rock- and-roll* cambodjà van donar el resultat d'un dels documentals musicals més apassionants i fantasiosos dels darrers temps. Sessió MMVV.

18.00 h / Cinema Vigatà

THE LOOMING STORM

Xina, 2018 / 116' /

Cinema negre de qualitat i immersió atmosfèrica en tots els sentits, *The Looming Storm explica la resolució d'un triple crim en una Xina socialment desintegrada*, on en la superfície tot és ordre i control mentre que subterràniament tot és molt més tèrbol.

01.00 h / Cinema Vigatà

TETSUDON: NATURAL BORN FOOLS

Japó, 2018 / 82' /

Reji Hoshino ens presenta, en viu i en directe, una nova antologia de *Tetsudon*, aquest any dedicada al sexe pur i dur. Bé, potser no tan pur...^[L1]_[SEP] Una orgia de curtmetratges plens d'elevat erotisme, humor absurd i molta desvergonya. *¡Quiero mi dinero!*

DISSABTE 21 JULIOL Pel·lícules

10.00 h / Cinema Vigatà

SWORD ART ONLINE: ORDINAL SCALE

Japó, 2017 / 119' /

Aquest és l'esperat *anime* basat en el manga de Reki Kawahara, que farà les delícies dels fans de la franquícia però també captarà nous adeptes, gràcies a una història original, dibuix que aprofita les possibilitats de la VR, i un antagonista antològic.

12.00 h / Cinema Vigatà

SOCCER KILLER

Hong Kong-Xina, 2017 / 100' /

Torna l'equip de *Shaolin Soccer* en una seqüela impossible ambientada en l'univers del Wuxia, el matx definitiu on hi participen uns malvats jugadors de futbol extrem entre els que hi trobem a Hulk, Lobezno, Thor i la resta d'Avengers.

16.00 h / Cinema Vigatà

WHEN SUN MEETS MOON

Hong Kong, 2018 / 95' /

Els astres s'han alineat perquè la pel·lícula romàntica de l'any sigui al Festival Nits: una història d'amor entre un noi i una noia que viuen el dia i la nit, respectivament. Realisme màgic amb el Hong Kong més nostàlgic de rerefons.

18.00 h / Cinema Vigatà

THE MAN FROM KATMANDÚ +

THE WRATH OF SILENCE

Xina, 2017/ 119' /

El director Xin Yukun continua relatant la lluita de les classes baixes, en aquest cas els camperols d'una zona rural, enfront les forces de la corrupció, una empresa minera. I ho fa amb una peça de cinema negre propera al *western*, amb una força visual i narrativa exemplars.

01.00 h / Cinema Vigatà

Sessió CAT III – CATOLICSPLAY

MABO-KYAN V (Curt) +

BIG BOOBS SISTERS: THE YELLOW PANTIES OF HAPPINESS

Japó, 2016 / 70' /

Monges madures, sexe, calces grogues... La pel·lícula que Vic estava esperant! I és un remake del clàssic de Yoji Yamada *El mocador groc de la felicitat (The Yellow Handkerchief)*, així que poca broma.

DIUMENGE 22 JULIOL Pel·lícules

12.00 h / Cinema Vigatà

THE GOLDEN MONK

Hong Kong-Xina, 2017 / 90' /

Un monjo budista amb poders sobrenaturals és expulsat del cel perquè va trencar una regla sagrada, enamorant-se de la fada Jade. Aquesta mostra del cinema més irresistiblement fantasiós està tocada per la vareta màgica de l'humor de l'imprevisible Wong Jing.

16.00 h / Cinema Vigatà

NAMIYA

Xina, 2017 / 109' /

Evocadora, nostàlgica... *Namiya* és un viatge al passat de tres adolescents orfes que troben una peculiar carta. Jackie Chan ens ofereix una de les seves millors, i més sorprenents, interpretacions.

18.00 h / Cinema Vigatà

VICSUDON

Projecció dels curtsmetratges participants al 1er VICSUDON.

FIST AND FAITH

Xina, 2017/ 109' /

Definida per la crítica com una explosiva combinació de *Crows Zero* i *Scott Pilgrim*, aquesta pel·lícula és un estilitzat i atrevit *divertimento sobre un grup d'estudiants xinesos que vol protegir la seva cultura davant la invasió japonesa de mitjans del segle passat.*